

81,6 kg

Ein Buch von Julia Hildebrand und Ingolf Hatz

Gebundenes Buch, 192 Seiten, Format 21 x 28 cm, 95 farbige Abbildungen, 78 S/W Abbildungen, 33 Rezepte
 Verlag: Hädecke Verlag, Weil der Stadt
 1. Auflage 2018

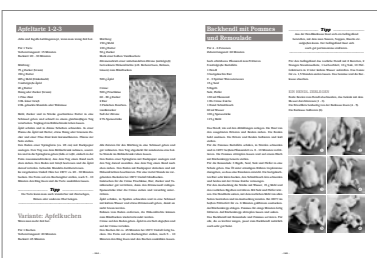
ISBN: 978-3-7750-0792-4

Preis 38,00 € (D)

Gourmand Cookbook Award
 Category: Best Photography

„Die beiden Fotografen Julia Hildebrand und Ingolf Hatz leisten mit ihrem Food Art Book einen wichtigen Beitrag zur Erhöhung der Wertschätzung gegenüber Lebensmitteln.“

Dipl.-Ing. Gerold Hafner, Universität Stuttgart



Das Buch

Im Schnitt wirft jeder Bürger in Deutschland pro Jahr **81,6 kg** Lebensmittel in den Müll. Um diese Zahl zu visualisieren haben Julia Hildebrand und Ingolf Hatz sich ein außergewöhnliches Konzept überlegt. **Die Idee:** Jedes Bild steht stellvertretend für ein Gericht. Die fotografierten Lebensmittel haben sie gewogen und in Seidenstrümpfe verpackt. Alle Motive zusammen sind **81,6 Kilo** schwer. Betrachtet man den Inhalt aller Motive, wird deutlich, um welche große Menge Lebensmittel es sich handelt. Um das Projekt für den Betrachter auch sinnlich erfahrbar zu machen, haben sie ihre Kunstfotos in Rezepten interpretiert. Im ersten Teil des Buches werden die Kunstbilder mit dem dazugehörigen Gewicht und dem jeweiligen Rezeptfoto verknüpft. Im zweiten Teil finden sich die von Mike Oehlke kreierte Rezepte zum Nachkochen.

Die Autoren

Nach ihrer Ausbildung zur Fotografin in Stuttgart, studierte **Julia Hildebrand** (*1980) Fotodesign an der Hochschule München mit Schwerpunkt experimenteller Fotografie. Seit 2010 arbeitet sie als freischaffende Fotografin. **Ingolf Hatz** (*1964) studierte an der School of Communication Arts Minneapolis und arbeitet seit Mitte der 90er Jahre als freier Fotograf. Neben der Auftragsfotografie konzentriert er sich vor allem auf freie Arbeiten. Ende 2010 haben sie ihr gemeinsames Projekt „augustundjuli“ gestartet. Das Künstlerkollektiv findet seine Projekte in den unterschiedlichsten Bereichen unserer Umwelt, Kultur und Gesellschaft. Während ihrer Zeit in Berlin (2012-2014) entstand die Idee zur Serie „81,6 kg“. Ein wichtiger Aspekt ihrer Arbeit ist die konzeptionelle Auseinandersetzung mit Themen, die sie begeistern und bewegen. Ihre Bildwelten verbindet das besondere Gespür für Licht und der serielle Charakter der Ausarbeitung.

Kontakt

Autoren: Fr. Julia Hildebrand und Hr. Ingolf Hatz, München kontakt@augustundjuli.de www.augustundjuli.de
 Verlag: Fr. Julia Graff, Hädecke Verlag, Weil der Stadt presse@haedecke-verlag.de www.haedecke-shop.de